

# ALLEGATO n. 1

DA INSERIRE NELLA BUSTA CHIUSA "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA"

Al Comune di BRENTONICO  
Via Fabio Filzi n. 35  
38060 – BRENTONICO (TN)

## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ

(Art. 47 D.P.R. 28.12.2000, n. 445)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ ( \_\_\_ ), il \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

codice fiscale \_\_\_\_\_

partita iva \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali previste dall'artt. 75 e76 del D.P.R. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, sotto la propria personale responsabilità

### D I C H I A R A

1. di partecipare al "concorso per la realizzazione di opere d'arte per l'abbellimento del complesso scolastico di Brentonico (TN)" ai sensi dell'art. 20 della L.P. 2/83 in qualità di (*barrare solo la casella di interesse*)

ARTISTA SINGOLO

GRUPPO DI ARTISTI

In caso di raggruppamento, indicare se:

CAPOGRUPPO MANDATARIO

MANDANTE

N.B. in caso di partecipazione in gruppo, la busta chiusa dovrà contenere le generalità di tutti i componenti ed il mandato (Allegato n. 3) con il quale viene delegato l'artista che opera da capogruppo (il capogruppo è il soggetto che, in caso di vincita, firmerà il contratto per l'esecuzione dell'opera d'arte e al quale verrà liquidato l'importo previsto). Per qualsiasi comunicazione riguardante il concorso si farà riferimento esclusivamente ai recapiti del capogruppo.

2. che il proprio indirizzo di fax o di posta elettronica al quale l'Amministrazione è tenuta ad inviare ogni comunicazione relativa al presente bando di concorso è il seguente (in caso di gruppo si farà riferimento esclusivamente ai recapiti del capogruppo):

(barrare e compilare solo una delle opzioni)

Fax n. \_\_\_\_\_

indirizzo di posta elettronica e posta elettronica certificata \_\_\_\_\_

3. di godere dei diritti civili e politici dello stato di appartenenza;
4. di non trovarsi in condizioni di incompatibilità di cui all'art. 5 del bando di concorso;
5. di accettare tutte le clausole del bando e di aver contemplato e rispettato, nella proposta presentata, anche gli obblighi derivanti dal rispetto delle disposizioni di legge vigenti in materia di sicurezza, di condizioni di lavoro, di previdenza e assistenza e di aver calcolato tutti gli oneri e le spese da essi eventualmente derivanti;
6. di essere a conoscenza che l'importo previsto dall'art. 3 del bando è comprensivo di ogni onere, nessuno escluso e che per nessun motivo potrà essere richiesta alcuna integrazione;
7. che l'opera d'arte proposta è originale in quanto ha come elemento costitutivo il carattere creativo, inteso come contemporanea presenza di originalità e novità oggettiva (art. 2575 del Codice Civile);
8. di essere a conoscenza del fatto che l'opera dovrà essere realizzata in unico esemplare e non potranno esserne realizzate altre copie;
9. di essere a conoscenza che, in caso di aggiudicazione, i lavori dovranno essere eseguiti nel rispetto delle Leggi vigenti in materia;
10. di essere in possesso dei requisiti di ordine generale previsti dalla normativa sui contratti pubblici (art. 38, comma 1 lettere a), b), c), d), e), f), g), h), i), l), m), m-bis), m-ter, m-quater del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.);
11. di avere la titolarità o meno di Partita I.V.A. e, in caso di titolarità, le seguenti posizioni assicurative intestate all'artista;
12. di essere in possesso di tutti i requisiti di idoneità tecnico professionale previsti dall'art. 26 c. 1 lett. a) punto 2 del D.Lgs. 81/2008 e s.m.
13. di consentire l'accesso agli atti di Concorso;
14. di autorizzare l'utilizzo di fax o PEC come sopra evidenziati per le tutte le comunicazioni inerenti il Concorso;
15. di aver preso visione dell'informativa ai sensi del D.Lgs. 196/2003;
16. di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, con strumenti cartacei e strumenti informatici, esclusivamente nel procedimento per il quale sono resi.
17. l'inesistenza delle cause di esclusione di cui all'art. 38 del D.Lgs. 163/2006 e precisamente:

Selezionare la fattispecie che sussiste

- b1 di non essere in stato di fallimento, di liquidazione, di cessazione di attività, di concordato preventivo o di qualsiasi altra situazione equivalente, secondo la legislazione italiana (o la legislazione straniera, se trattasi di soggetto di altro Stato);
- b2 di non avere in corso una procedura di cui alla lettera precedente;
- b2 oppure:  
che sono **cessate le incapacità personali** derivanti da sentenza dichiarativa di fallimento o di liquidazione coatta con la riabilitazione civile, pronunciata dall'organo giudiziario competente in base alle condizioni e con il procedimento previsto dal capo IX
- b2 oppure:  
che è **venuta meno l'incapacità a contrarre** – prevista nei casi di amministrazione controllata e di concordato preventivo – per revoca o per cessazione dell'amministrazione controllata, ovvero per la chiusura del concordato preventivo – attraverso il provvedimento del giudice delegato che accerta l'avvenuta esecuzione del concordato ovvero di risoluzione o annullamento dello stesso
- b2 oppure:  
che si è concluso il procedimento **dell'amministrazione straordinaria** di cui al D.Lgs. n. 270/99

- b3 che nei propri confronti non è stata disposta la **misura di prevenzione della sorveglianza** di cui alla legge 27 dicembre 1956, n. 1423
- b4 che nei propri confronti, negli ultimi cinque anni, non sono stati estesi gli effetti delle **misure di prevenzione della sorveglianza** di cui alla legge n. 1423/56, irrogate nei confronti di un **proprio convivente**;
- b5 che non è stata applicata dall'organo giudiziario competente una delle **misure di prevenzione di cui alla Legge 27 dicembre 1956, n. 1423** e s.m.i., nei confronti dei soggetti richiamati dall'art. 38, comma 1, lettera b), del D.lgs 12.04.2006, n. 163, misure che conseguono all'annotazione – negli appositi registri presso le segreterie delle procure della Repubblica e presso le cancellerie dei tribunali – della richiesta del relativo procedimento, la quale era stata inserita come informazione nel casellario informatico
- b6 che nei propri confronti non è pendente un procedimento per l'applicazione delle **misure di prevenzione della sorveglianza** di cui alla legge 27 dicembre 1956, n. 1423 e di non ricadere nelle ipotesi di esclusione di cui all'art. 38, comma 1, lett. m ter), del D.lgs 163/2006
- b7 che nei propri confronti non è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo **444 del codice di procedura penale**, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale ovvero condanna, con sentenza passata in giudicato per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'art. 45, paragrafo 1, direttiva Ce 2004/18.

**NOTA BENE:** nel caso in cui vi sia una condanna di cui al punto b7):

- b7.1 dichiaro che il signor ..... ha riportato la seguente condanna:

data .....

passata in giudicato il .....

tipologia della pronuncia:

- sentenza di condanna
- decreto penale di condanna
- sentenza di applicazione della pena su richiesta delle parti ai sensi dell'art. 444 del Codice di Procedura Penale
- altro (specificare) .....

titolo del reato .....

data di consumazione del reato .....

entità e natura della pena comminata .....

altro

.....

oppure:

- che è venuta meno – nei confronti dei soggetti richiamati dall'art. 38, comma 1, lettera c), del D.lgs 12.04.2006, n. 163 condannati con sentenza definitiva per uno dei reati su richiamati l'incapacità a contrarre con la pubblica amministrazione a causa della concessione del provvedimento di riabilitazione

oppure:

- che è stato applicato – nei confronti dei soggetti richiamati dall'art. 38, comma 1, lettera c), del D.lgs 12.04.2006, n. 163 condannati con sentenza definitiva, oppure di applicazione della pena su richiesta per reati che incidono sull'affidabilità morale e professionale del concorrente – l'articolo 178 del codice penale riguardante la riabilitazione,

oppure l'articolo 445, comma 2, del codice di procedura penale riguardante l'estinzione del reato

nel caso di sentenze a carico, sono stati adottati atti e misure di completa dissociazione dalla condotta penalmente sanzionata, dimostrabili con la documentazione allegata .....

- b8 di non aver violato il divieto di **intestazione fiduciaria** posto dall'articolo 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55
- b9 di non avere commesso **gravi infrazioni** debitamente accertate alle norme in materia di sicurezza ed ogni altro obbligo derivante dai rapporti di lavoro, risultanti dai dati in possesso dall'Osservatorio
- b9 che non è stata commessa **grave negligenza o malafede** nella esecuzione delle prestazioni affidate dalla stazione appaltante che ha bandito la gara e che non ha commesso un **errore grave** nell'esercizio dell'attività professionale, accertato con qualsiasi prova dalla stazione appaltante
- b10 di non avere commesso violazioni definitivamente accertate rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle **imposte e tasse**, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui è stabilito
- b11 che nell'anno antecedente la data di pubblicazione del bando di gara non ha **reso false dichiarazioni** in merito ai requisiti ed alle condizioni rilevanti per la partecipazione alle procedure di gara e per l'affidamento dei subappalti, risultanti dai dati in possesso dell'Osservatorio e che nei confronti dell'artista rappresentata non è stata applicata la sospensione o la decadenza dell'attestazione SOA per aver prodotto falsa documentazione o dichiarazioni mendaci, risultanti dal casellario informatico
- b12 di essere in regola con i requisiti previsti per il rilascio del **Documento Unico di Regolarità Contributiva** di cui all'art. 2 comma 2 del D.L. 25 settembre 2002 n. 210 (convertito con L. 22 novembre 2002 n. 266)
- b12 ovvero, laddove tale documento non sia acquisibile, di essere in regola con gli obblighi concernenti le dichiarazioni e i conseguenti adempimenti in materia contributiva ed assicurativa, ivi compresi i versamenti alla Cassa Edile, secondo la legislazione italiana e i contratti collettivi vigenti o secondo la legislazione dello Stato di appartenenza.

Dichiara in ogni caso le seguenti posizioni assicurative e contributive esistenti in capo all'Artista:

posizione/i INPS	di .....	n. ....
posizione/i INAIL	di .....	n. ....

- b13 la propria condizione di non assoggettabilità agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui alla **Legge n. 68/99** (nel caso di concorrente che occupa non più di 15 dipendenti oppure nel caso di concorrente che occupa da 15 a 35 dipendenti qualora non abbia effettuato nuove assunzioni dopo il 18 gennaio 2000)  
oppure
- b13 la propria ottemperanza agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui alla legge n. 68/99 (nel caso di concorrente che occupa più di 35 dipendenti oppure nel caso di concorrente che occupa da 15 a 35 dipendenti che abbia effettuato una nuova assunzione dopo il 18 gennaio 2000);
- b14 che nei confronti dell'artista rappresentata non è stata applicata la **sanzione interdittiva** di cui all'articolo 9, comma 2, lettera c), del decreto legislativo dell'8 giugno 2001 n. 231 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 14 del D.lgs 9 aprile 2008, n. 81;
- b15 che l'artista non si è avvalsa di **piani individuali di emersione** di cui all'art. 1 bis, comma 14 della legge n. 383/2001 e s.m.i.;
- b15 oppure:  
che l'artista si è avvalsa di piani individuali di emersione di cui all'art. 1 bis, comma 14 della legge n. 383/2001 e s.m.i., ma che il periodo di emersione si è concluso entro il termine ultimo di presentazione dell'offerta;
- b16 di aver adempiuto all'interno della propria azienda, agli **obblighi di sicurezza** previsti dalla vigente normativa;
- b17 di non trovarsi nella situazione di cui all'art. 34, comma 2, del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m. ossia di non

trovarsi in una delle **situazioni di controllo** di cui all'art. 2359 del Codice civile con altra artista partecipante alla gara indipendentemente dalla forma giuridica rivestita da ciascuna artista e che alla gara non partecipano altre Imprese le cui offerte siano imputabili ad un unico centro decisionale al quale sia riconducibile anche l'Artista dichiarante;

oppure:

b17 di non essere a conoscenza della partecipazione alla medesima procedura di soggetti che si trovano, rispetto al concorrente, in una delle situazioni di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile, e di aver formulato l'offerta autonomamente;

oppure:

b17 di essere a conoscenza della partecipazione alla medesima procedura di soggetti che si trovano, rispetto al concorrente, in una delle situazioni di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile, e di aver formulato l'offerta autonomamente;

oppure:

b17 di trovarsi rispetto ad altro partecipante alla gara in una situazione di controllo di cui all'art. 2359 del codice civile o in una qualsiasi relazione prevista dall'art. 38, comma 1 lett. m quater del D.lgs 163/2006 e che il concorrente con cui sussiste tale situazione è (denominazione, ragione sociale e sede).;

.....  
.....

b18 che all'artista, ai sensi dell'articolo 38, comma 1, lettera m-bis), introdotta con il D.lgs. 31/7/2007 n. 113, **non è stata applicata la sospensione o la decadenza dell'attestazione SOA** per aver prodotto falsa documentazione o dichiarazioni mendaci, risultanti dal casellario informatico;

b19 **di non aver assunto**, come richiesto dall'articolo 20, commi 10 e 11, della L.p. n. 26/1993, **funzione di progettista** nei riguardi dei lavori oggetto di appalto, né svolto attività di studio o consulenza in ordine ai medesimi lavori e di non trovarsi in situazione di controllo o di collegamento ai sensi dell'articolo 2359 del Codice Civile con i progettisti medesimi;

c) che l'artista è iscritto nel registro delle imprese della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura della Provincia di: ..... di cui si allega visura;

d) di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 13 del D.Lgs. 196/03, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa;

### Allega copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità.

\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Il / La partecipante

\*\*\*\*\*

#### **Informativa ai sensi dell'articolo 13 del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"**

Il Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 garantisce che il trattamento dei dati si svolga nel rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità dell'interessato con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale ed al diritto alla protezione dei dati.

Il trattamento dei dati che l'Amministrazione aggiudicatrice intende effettuare sarà improntato alla liceità e correttezza nella piena tutela dei suoi diritti e della sua riservatezza ai sensi dell'articolo 9 della legge 31 dicembre 1996, n. 675.

Ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo 196/2003 s'informano i concorrenti alla procedura di gara che:

1. i dati forniti dai partecipanti alla gara verranno trattati esclusivamente con riferimento al procedimento per il quale ha presentato la documentazione;
2. il trattamento sarà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico;
3. il conferimento dei dati è obbligatorio per dar corso alla procedura che interessa i concorrenti alla gara per l'affidamento dei lavori;
4. il titolare del trattamento è l'Amministrazione aggiudicatrice;
5. il responsabile del trattamento è il segretario Comunale Merli dott. Giorgio;
6. in ogni momento il concorrente potrà esercitare i suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'articolo 7 del decreto legislativo 196/2003.