



I diritti umani

Proposte di lettura per bambini e ragazzi

Da 4 anni

Io, io... e gli altri? I diritti e i doveri di tutti i bambini. Stefano Bordiglioni

Tutti i bambini sanno di avere diritti, ma conoscono anche i doveri? Il verde è bello per giocare. Ma va anche difeso... L'acqua è di tutti. Ma non si deve sprecare... E poi ci sono diritti nuovi, che è importante scoprire subito: il diritto dei bambini a non essere sfruttati e bersagliati dalla pubblicità e dalla tv; il diritto a conoscere la solidarietà, la tolleranza e il rispetto; il diritto a non essere travolti dall'ansia degli adulti, che sono troppo spesso distratti e lontani dai più piccoli. Questo libro parla della differenza tra l'aver e il fare. Per grandi e piccini.

I bambini nascono per essere felici. Vanna Cercenà

L'idea è quella di portare a conoscenza dei piccoli il contenuto della "Convenzione sui Diritti dell'Infanzia" utilizzando lo strumento della filastrocca e del gioco del puzzle delle carte in tavola. I temi trattati sono quelli dell'identità, della famiglia, della partecipazione, dell'educazione, della protezione, della salute, dell'informazione e del controllo dell'attuazione delle regole, il tutto condito dalle immagini divertenti e colorate di Gloria Francella. Ogni filastrocca è preceduta da una breve enunciazione - scritta in termini semplici e comprensibili - dell'articolo da cui prende spunto la filastrocca stessa.

Sei come me! Jean-Baptiste Del Almo

Coniglietto, vitello, scimmietto e altri cuccioli si paragonano ai bambini nei loro bisogni e necessità, ribadendo il proprio diritto a vivere in modo dignitoso.

Voglio scrivere una poesia. Bernard Friot

Una poesia che parla di sentimenti, di risorse naturali, di diritti civili e di quotidianità.

Da 5 anni

Che cos'è un bambino? Beatrice Alemagna

La domanda è di quelle che lasciano senza fiato. Ma Beatrice si dimostra all'altezza e procede sicura, forte della sua lunga frequentazione del mondo infantile e di un immaginario raffinatissimo e, insieme, potente, amato dai bambini di molti paesi. "Un bambino è una persona piccola," con piccole mani, piccoli piedi e

DIRITTI DOVERI

piccole orecchie, ma non per questo con idee piccole. Dall'intreccio di parole cristalline e immagini poetiche nasce un libro divertente, commovente, folgorante: una galleria di ritratti a misura di bambino che piacerà a piccoli e grandi. *Che cos'è un bambino?* È un libro da leggere insieme, per aiutare i bambini a rispondere alla domanda "Chi sono io?". E per aiutare gli adulti a capire cosa sono i bambini.

Amo, non amo. Anna Baccelliere

Situazioni accoppiate e contrapposte per ricordare come bambini e bambine di zone povere e zone ricche del mondo si rapportano a medesimi oggetti.

Malala. Una ragazza coraggiosa del Pakistan. Jeanette Winter

La storia di due giovani pakistani: Malala, che ancora bambina si oppone al divieto di studiare che i talebani intendono imporre alle donne, e Iqbal, che denuncia il lavoro minorile.

Da 6 anni

Siamo nati tutti liberi. La Dichiarazione universale dei diritti umani spiegata ai bambini.

Un'opera per spiegare ai bambini la libertà. Immagini semplici e dirette come le domande dei bambini, ma essenziali e vitali. Per festeggiare i sessant'anni dalla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani da parte dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite, il 10 dicembre 1948, un libro che ripropone tutti i 30 articoli destinato ai bambini, ai genitori, agli educatori e a quanti amano le cose semplici e essenziali.

Giusto o sbagliato? Mario Corte

Come tutelare l'ambiente, notizie sulle istituzioni e sul governo, come funziona la giustizia, quali sono le buone maniere da usare con gli altri e quali le norme per un'alimentazione sana in cinque opere in raccolta.

Io sono Adila. Storia illustrata di Malala Yousafzai. Fulvia Degl'Innocenti

In Pakistan la storia di Malala, adolescente in lotta per i diritti civili delle bambine contro l'integralismo imposto dai talebani, stimola due genitori ad assecondare il desiderio della figlia di continuare a studiare.

Léon e i diritti dei bambini. Annie Groovie

In questo libro molto speciale Léon ha scelto 23 articoli della *Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza*. Li racconta con le parole più semplici e chiare, con i disegni più giocosi e irresistibili, perché tu sappia che esiste un documento che ti protegge. Ti interessa conoscere meglio i tuoi diritti? Non devi fare altro che aprire questo libro e leggerli!

DIRITTI DOVERI

Tutti a scuola! Anna Sarfatti

L'articolo 34 della *Costituzione Italiana* afferma che andare a scuola è diritto e dovere di ogni bambino, perché solo chi è istruito è capace di scegliere e solo chi può scegliere è libero.

Da 7 anni

Tutti i bambini hanno gli stessi diritti. Dieter Berstecher

Bambine obbligate a sposarsi, bambini che devono lavorare e non possono frequentare la scuola, altri che giocano e studiano: questi e altri esempi di diritti goduti o negati narrati da bambini di tutto il mondo.

Il cammino dei diritti. Janna Carioli

Dall'abolizione della pena di morte nel Granducato di Toscana del 1786 all'impegno di Malala per i diritti all'istruzione delle donne pakistane una panoramica in versi sui diritti umani.

Rosa Parks. Il NO che cambiò la storia. Sabina Colloredo

C'è un NO che ha messo in moto la Storia. È quello di Rosa Parks, un'umile sarta di colore che rifiuta di cedere a un bianco il posto sull'autobus. In seguito alla sua protesta, Rosa Parks diventa l'eroina e il simbolo delle battaglie per i diritti civili dei neri americani.

Le suffragette. Un voto per tutte. Sabina Colloredo

Un gruppo di donne, unite dal coraggio, entra nella Storia e la cambia per sempre. Le suffragette saranno derise, picchiate e arrestate, ma non si fermeranno prima di aver ottenuto, per tutte, il diritto di voto.

Falcone e Borsellino, paladini della giustizia. Francesco D'Adamo

Anni '80: la mafia stringe nei suoi tentacoli, in una morsa di violenza e di paura, la Sicilia e l'Italia. Pochi hanno il coraggio di ribellarsi. Due eroici magistrati, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino, dedicano la vita a combatterla.

Malala. Una voce contro l'ignoranza. Igor De Amicis e Paola Luciani

Il volto del coraggio, oggi, è quello di Malala, ragazza pakistana. Colpita dai proiettili di chi voleva negarle il diritto alla scuola, ha sconfitto il dolore e si è rialzata, per garantire quel diritto a milioni di bambine nel mondo.

DIRITTI DOVERI

Francesco d'Assisi. Mendicante e re. Tommaso Percivale

L'avventura straordinaria di un ragazzo che rinunciò a tutto quello che aveva per diventare un uomo felice. La sua libertà cambiò la vita di molti. Il suo coraggio segnò la Storia.

Nelson Mandela. Eroe della libertà. Tommaso Percivale

In questo volume Nelson Mandela: un uomo dal sorriso grande come la libertà e dal coraggio sconfinato come il cielo d'Africa. Una lotta lunga una vita contro l'ingiustizia e il razzismo.

Anne Frank. La voce della memoria. Elisa Puricelli Guerra

Anne aveva negli occhi la scintilla della vita. Nel cuore, il sogno di un futuro pieno. Nella penna, le parole per raccontare il suo mondo negato, l'unica traccia di lei che il Male non ha potuto distruggere.

Gandhi. La voce della pace. Sarah Rossi

Un uomo esile come un giunco del Gange e forte come la pietra del Baram. Una voce potente contro la violenza, in nome della libertà, della giustizia, della pace.

Martin Luther King. Una vita per un sogno. Guido Sgardoli

Martin Luther King aveva un sogno: che un giorno gli uomini di tutte le etnie vivessero in pace. Sacrificò la vita per realizzarlo. E ci riuscì. Questa è la sua storia.

Da 8 anni

Pinocchio adesso. Antonio Ferrara

Nelle riflessioni di una marionetta la denuncia di un mondo in cui l'infanzia, l'amore e i diritti umani sono negati a molti bambini.

Dove ti porta un bus. Anna Lavatelli

Manolo si è rotto entrambe le gambe e per questo riesce a comprendere meglio i problemi della sua amica Lucilla, che vive su una carrozzina e lotta per avere un pullman dotato di pedana elettrica che la porti a scuola.

Lo zio Diritto. Roberto Piumini

Una fiaba in versi che Roberto Piumini dedica ai bambini e ai loro diritti di cittadini nel mondo. Chi è il misterioso zio Diritto? Nemmeno Agostino e i suoi amici lo sanno bene. Sanno solo che quando qualcuno ti fa delle prepotenze non devi esitare a chiamarlo: con un biglietto, un messaggio nella bottiglia o con la semplice forza del pensiero. Lo zio Diritto arriverà, in uno dei suoi tanti travestimenti, per rimettere le cose

DIRITTI DOVERI

a posto. Lui sa come aiutare i bambini, sa come raddrizzare i torti. Sarà per questo che lo chiamano zio Diritto?

Diversi in versi. Anna Sarfatti

La storia degli abitanti del paese di Soffio, diversi e diffidenti tra loro fin quando non hanno occasione di conoscersi, è lo spunto per spiegare il terzo articolo della *Costituzione* ai bambini.

Da 9 anni

Oh, Harriet! Francesco D'Adamo

Come ha potuto una giovanissima schiava diventare una delle guide più scaltre e coraggiose di tutti i tempi? Visionaria, gracile e malata, eppure dotata di una enorme forza d'animo, Harriet Tubman è un personaggio realmente esistito: è la straordinaria eroina che riuscì nell'impresa di progettare e realizzare, insieme ad altri appassionati compagni di lotta, la "Underground Railroad", la strada segreta che consentì a migliaia di schiavi di fuggire verso la libertà.

I maestri di strada. Vichi De Marchi

A Barra, alla periferia di Napoli, troppi hanno abbandonato la scuola. Li chiamano i dispersi. Bocciati alle elementari, cacciati dalle scuole medie, nessuno li vuole più. Sino a quando incontrano i maestri di strada che si sono inventati una scuola unica al mondo dove i banchi e i libri ci sono ma servono a poco, dove ci sono merende, gite, una paghetta e una stanza molto speciale chiamata *spassatiempo*. Un romanzo che - a partire dalle testimonianze di alcuni ex allievi - racconta l'esperienza reale dell'associazione Maestri di strada, nata da docenti, psicologi ed educatori del progetto Chance per il recupero della dispersione scolastica.

La storia di Malala raccontata ai bambini. Viviana Mazza

Dal 2009 a oggi le vicende della pakistana Malala Yousafzai, che il 9 ottobre 2012, quindicenne, fu gravemente ferita dai talebani per essersi opposta alla loro dittatura e aver difeso il diritto delle donne allo studio.

Il pianeta nel piatto. Anna Sarfatti

Grazie a un mulino donato al villaggio del Niger da un gruppo di associazioni la piccola Ramatou non deve più macinare il miglio e può frequentare la scuola: questa e altre tre storie in rima sul diritto all'alimentazione.

DIRITTOVERI

Da 10 anni

Non piangere, non ridere, non giocare. Vanna Cercenà

Svizzera, 1970. Teresa si nasconde in una soffitta piccola e vuota: non dovrebbe essere lì, sua mamma - lavoratrice stagionale e straniera - non potrebbe portarsela dietro. Ma stare lontane è difficile e Teresa la segue, pronta a passare tantissimo tempo chiusa fra quattro mura. Quello che ancora non sa è che sta per affrontare una grande avventura, e non da sola: perché quando le porte sono chiuse, a volte, se si è fortunati, si aprono le finestre...

Shotaro. Il bambino che voleva diventare samurai. Maria Giulia Contini

Shotaro è intelligente e testardo, e non può accettare che il suo più grande sogno (diventare un samurai come suo padre) sia irraggiungibile. Shotaro, infatti, è disabile dalla nascita, e il padre ha deciso che diventerà un monaco. Finché al monastero arriva il ronin Kenwa, che si dichiara disposto ad allenare persino lui. Ma quando i terribili soldati del Daimyo distruggono il villaggio e suo padre sparisce nel nulla, la vita di Shotaro viene stravolta e tutto sembra perduto... In un antico Giappone funestato dalla guerra e dalla corruzione, Shotaro riuscirà a dimostrare, con coraggio e determinazione, che non serve un corpo perfetto per fare di un uomo un guerriero.

Oh, freedom! Francesco D'Adamo

Tommy, 11 anni, è uno schiavo, insieme alla sua famiglia, in una piantagione di cotone, ma sogna di poter essere un giorno libero. Dopo aver conosciuto Peg Leg Joe, uno strano soggetto che lo introduce alla musica degli *spirituals* e agli ideali di libertà, fugge seguendo Peg Leg Joe e il suo banjo, lungo quella che viene chiamata la *Underground Railroad*. Lungo la strada che porta alla libertà, tra pericoli e avventure, il piccolo Tommy imparerà a suonare il banjo e a cantare gli *spirituals*. Diventerà a sua volta una guida e dedicherà la vita a portare in salvo gli schiavi del Sud, lungo il percorso segreto della *Underground Railroad*.

La valigia di Adou. Zita Dazzi

Adou e Oreste hanno molte cose in comune: hanno tutti e due dieci anni, amano il calcio, non capiscono il mondo dei grandi. E poi, tutti e due aspettano qualcosa: Adou non vede l'ora di arrivare in Italia, Oreste aspetta la nascita della sorellina. Ma il sogno dell'Italia per Adou comincia nel modo più drammatico: da solo, dentro una valigia. La stessa valigia che riserverà a Oreste la più grande sorpresa della sua vita. Adou e Oreste ci raccontano la storia che li ha portati a conoscersi e a diventare amici, in barba a qualunque ostacolo. I legami più forti, a volte, nascono nei modi più inaspettati.

Peppino Impastato, una voce libera. Davide Morosinotto

Totò vive a Cinisi, vicino a Palermo. Ha una famiglia grande, fatta di zii, cugini, fratelli e sorelle. E poi c'è lo zio Tano, Gaetano Badalamenti, che vuole essere chiamato «zio» anche se non lo è davvero. Ogni suo

DIRITTI DOVERI

desiderio è legge, e Totò deve adeguarsi, anche se non capisce perché. La verità gliela rivela un giorno una voce alla radio. Una voce che osa prendere in giro lo zio Tano e che lo identifica per quello che è, un boss della mafia, una voce che smaschera crimini, corruzioni, minacce. Totò non ha mai sentito la parola «mafia». Ma resta affascinato da quella voce che parla di libertà, verità, coraggio. Parla di lui. Così scappa di nascosto e arriva alla sede di Radio Aut, dove Peppino Impastato e i suoi amici stanno conducendo la loro lotta. Totò diventerà la loro mascotte. E assisterà così agli ultimi giorni di Peppino, fino al terribile attentato che gli toglierà la vita.

Da 11 anni

Florian nel cassonetto. Storia di un piccolo rom. Ornella Della Libera

Florian, 10 anni, orfano allevato da una famiglia rom in un campo nomadi, conduce una vita d'acconteraggio insieme ai fratellini e alla madre fino all'incontro con alcune persone che s'interessano alla loro situazione.

Corse di tram. Eleonora Laffranchini

La giovane Lara, che disapprova la scelta del padre disoccupato di fare il casalingo, cambia idea quando la nonna le consegna il diario della bisnonna che in tempo di guerra svolgeva un lavoro ritenuto maschile: la tramviere.

Il bambino Nelson Mandela. Viviana Mazza

La drammatica vicenda esistenziale di Nelson Mandela, sudafricano nero, dai primi anni '20 quand'era un piccolo pastore analfabeta fino all'indiscussa leadership - esercitata anche dal carcere - nella lotta contro l'apartheid.

Lena e la cittadinanza scientifica. Maria Nicolaci

Lena, che frequenta le medie, si trova con i suoi compagni di scuola in una situazione controversa: insieme vogliono infatti far cambiare idea al preside che ha concesso di trasformare una parte del cortile in parcheggio.

Io e gli altri. Libertà per giovani menti. Anna Vivarelli

Riflessioni e spunti su temi filosofici e politici, quali la libertà dell'individuo, la vita nella collettività, la democrazia.

Da 12 anni

DIRITTI DOVERI

Franca Viola. La ragazza che disse no. Katja Centom

Durante una vacanza in Sicilia, tre sedicenni apprendono la storia di una loro coetanea che, cinquant'anni prima, ha cambiato la storia d'Italia affermando il diritto delle donne di decidere del proprio futuro. Nel 1965 ad Alcamo, Franca Viola subiva un sopruso che a quel tempo non era raro. Rapita e violentata dall'uomo che aveva rifiutato, sembrava non avere scelta: perdere la «purezza» costituiva un'onta incancellabile, e l'unica soluzione era sposare l'uomo che l'aveva disonorata. Solo così la macchia sarebbe stata lavata. Perfino la legge, che accettava il matrimonio «riparatore», era contro di lei. Le tre ragazze del 2017 scoprono che, se quella legge e quel modo di pensare non esistono più, è perché Franca Viola disse no. Decise che la libertà non poteva venirle rubata e con enorme coraggio fece quello che nessuno si sarebbe mai aspettato...

Storia di Iqbal. Francesco D'Adamo

Nel libro è narrata una storia vera, quella di Iqbal Mashir, che venne assassinato in Pakistan a tredici anni dalla "mafia dei tappeti" per avere denunciato il suo ex padrone e avere contribuito a far chiudere decine di fabbriche clandestine e a liberare centinaia di bambini schiavi come lui. È il racconto della faticosa conquista della libertà materiale e morale da parte dei diseredati del mondo, e di una ribellione contro coloro che sembrano troppo potenti, troppo ricchi, troppo invisibili per essere toccati. Un romanzo di denuncia in bilico tra commovente e indignazione, ma anche una storia di libertà e di aquiloni, di speranza e cocciuta memoria.

Giù nella miniera. Igor De Amicis e Paola Luciani

Fulvio e la mamma si sono trasferiti in Belgio per vivere da signori. O almeno, così credono, stando alle lettere di papà. Ma quando il ragazzo arriva nella cittadina mineraria di Marcinelle, scopre che la vita laggiù è più difficile del previsto. Le case dei minatori sono capanne fatiscenti, ovunque ci sono polvere, fatica e sudore. Per fortuna ci sono anche gli amici: la scapestrata banda dei figli degli immigrati, *Les italiens*, di cui Fulvio entra a far parte e che si trova in perenne rivalità con i ragazzi belgi, capitanati dalla biondissima Paulette. Fra scherzi, agguati e inseguimenti le due bande si affronteranno per decidere chi è il vero padrone di Marcinelle, fino all'ultima grande sfida: scendere nella miniera di carbone, alla ricerca del tesoro del minatore fantasma. Ma i ragazzi non possono sapere che, la mattina dell'8 agosto 1956, nella miniera divamperà un terribile incendio... Ispirato alla vera tragedia di Marcinelle, *Giù nella miniera* parla di avventura, integrazione e amicizia, e racconta con un tocco di poesia l'evento che ha segnato per sempre la storia dell'emigrazione italiana.

Più veloce del vento. Tommaso Percivale

Non correre. Non gridare. Non volere. Copri le gambe, stai composta, e piantala di fantasticare, perché nella vita ci sono sogni che non puoi sognare. Queste le cinghie che stringono il cuore di Alfonsina, figlia di contadini e di un tempo che non ha scelto. Un tempo in cui il ciclismo è per uomini coraggiosi, impavidi eroi

DIRITTI DOVERI

che si riempiono la pancia di penne al ragù e macinano chilometri di strade fangose e pericolose. Sono forti, gagliardi. E sono tutti maschi. Finché, a cavallo di una bicicletta scassata, con la determinazione di una guerriera e la preparazione atletica di una sarta, Alfonsina arriva e corre. Corre veloce, più veloce, vola. Non è facile, perché il ciclismo è uno sport di forza e fatica, e come tutti le ripetono fino alla nausea, "non è per signorine". Non è permesso, è uno scandalo, in un mondo che ordina alle donne vite strizzate, gambe fasciate e un'esistenza in gabbia. Ma Alfonsina Strada è come il vento, che non conosce leggi né limiti e corre finché ha forza, finché le gambe reggono, finché c'è un orizzonte da raggiungere e superare.

Da 13 anni

Alex & Alex. Alyssa Brugmann

Alex, 14 anni, che ha caratteri sessuali ermafroditi ma si sente appieno femmina, mentre i suoi l'hanno considerata sempre maschio, si rivolge a un avvocato per emanciparsi dalla famiglia, scoprendo un grave segreto.

Da 14 anni

La Repubblica siamo noi

Riflessioni su diritti civili, magistratura, legalità e altri temi relativi alla *Costituzione italiana* scritte da studenti e studentesse delle superiori legati all'associazione di cultura politica "Libertà e Giustizia".

La rosa rossa. Il sogno di Rosa Luxemburg. Vanna Cercenà

E' la biografia di colei che, unanimemente, viene considerata fra i maggiori teorici del marxismo. Appena diciottenne, Rosa abbandona clandestinamente Varsavia, per evitare la durissima repressione zarista e si rifugia prima in Svizzera, poi sceglie Berlino come residenza stabile. Da lì percorre tutta l'Europa, sempre presente là dove è necessario lottare per costruire un mondo migliore, senza considerazione di sé (conosce 4 volte il carcere duro), rinunciando alla felicità di una vita privata e normale.

Cattive ragazze. 15 storie di donne audaci e creative. Assia Petricelli

Olympe de Gouges, rivoluzionaria nella Francia del '700, Franca Viola che, violentata, rifiutò il matrimonio riparatore nella Sicilia del secolo scorso e le storie di altre 13 donne coraggiose e determinate contro pregiudizi e limiti imposti al loro sesso.